

**INSTITUTUM ROMANUM FINLANDIAE  
ENSEMBLE SEICENTONOVECENTO  
MUSICAIMMAGINE**

Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo  
Ambasciata di Finlandia presso la Santa Sede

**L'Orecchio di Giano®**

Dialoghi della Antica & Moderna Musica

i concerti dell'Ensemble Seicentonovecento

direttore artistico e musicale Flavio Colusso

XIX edizione

dall'11 marzo al 25 novembre 2020

il programma potrebbe subire variazioni



**sostieni anche tu i concerti de L'Orecchio di Giano**

**amico sostenitore** donazione da € 250 (1 abbonamento, 8 CD)  
**amico benemerito** donazione da € 500 (2 abbonamenti, 16 CD)

**ALBO D'ORO**

amici benemeriti Maria Teresa Giancola | Silvana Ribacchi  
Claudio Ledda | Giovanni Scaffoni | Giovanni Eder  
Bianca Maria Radaelli Molinari Pradelli

**VILLA LANTE AL GIANICOLO**

Roma - Passeggiata del Gianicolo, 10  
[bus 870 - 115]

**biglietti / tickets**

intero/full price € 25 | ridotto/reduced rate € 15

abbonamento / season ticket € 100

porta un giovane / 1 adult and 1 under 18 € 20

studenti del Conservatorio "S. Cecilia" di Roma € 5

è consigliata la prenotazione / advance booking advise



**the musical salon  
with a wonderful view of Rome**



**info e booking** +39.328.6294500

info@musicaimagine.it | www.musicaimagine.it

**L'Orecchio di  
GIANO®**



Dialoghi della Antica & Moderna Musica

**I CONCERTI**

**DELL'ENSEMBLE SEICENTONOVECENTO**

**INSTITUTUM ROMANUM FINLANDIAE**

**MUSICAIMMAGINE**



**2020** DICIANNOVESIMA EDIZIONE

Villa Lante al Gianicolo - Roma

**XIX** stagione de *L'Orecchio di Giano* il ciclo di concerti dell'Ensemble Seicentonovecento - residente a Villa Lante al Gianicolo, gioiello di architettura rinascimentale progettato da Giulio Romano, sede dell'*Institutum Romanum Finlandiae* - alla scoperta di rarità musicali di ieri e di oggi con artisti e compositori illustri ospiti del gruppo fondato e diretto da Flavio Colusso e da sempre impegnato nella rivisitazione del passato e nell'esecuzione di nuove opere. Otto concerti a Villa Lante e alcuni eventi in altre sedi, grandi classici e rarità musicali di ieri e di oggi, programmi multimediali, interazione di diverse discipline, appuntamenti scientifici e divulgativi.

*Hinc totam licet aestimare Romam* [da qui si può ammirare tutta Roma], scriveva Marziale: il ciclo di concerti bi-fronte invita ad affacciarsi sul panorama più vasto della Città Eterna e ad "ascoltare" estendendo Vista e Udito dal passato al futuro, dall'esterno all'interno, dal conosciuto all'incognito.

**XIX** edition of *L'Orecchio di Giano: Dialogues between Ancient & Modern Music*. The season of concerts by the Ensemble Seicentonovecento bears new and precious fruits: twelve concerts, this year to the discovery of rare music of yesterday and today with numerous artists and composers, illustrious guests of the Ensemble founded and directed by Flavio Colusso, who has always been involved in revisiting the past and performing new works.

*Hinc totam licet aestimare Romam* (from here you can admire the whole of Rome), as Martial wrote of the Janiculum, and the cycle of double faced concerts enables us to look out over the panorama of the Eternal City and to listen "from new directions", to extend Sight and Hearing from the past to the future, from the inside to the outside, from the known to the unknown.



non disperdere nell'ambiente



## CONCERTI A VILLA LANTE

**mercoledì 11 marzo ore 19.30**

### MITO, STORIA & SOGNO DI FARINELLI.3

arie per Farinelli

musiche di R. Broschi, Hasse, Porpora, Scaccia

Antonio Giovannini *contraltista*

Ensemble Seicentonovecento

Flavio Colusso *direttore al cembalo*

*il concerto è preceduto [ore 18] da una conversazione con Aris Christofellis, Flavio Colusso, Valerio Losito, Luigi Verdi*

**martedì 24 marzo ore 19.30**

### WINTERREISE

musica di Franz Schubert

Erik Rousi *basso* | Niels Muus *pianoforte*

**giovedì 2 aprile ore 19.30**

### MITICHE DONNE

Amarilli, Arianna, Falsirena, Foscarina

Christina di Svezia, Maria Stuarda, Medea

musiche di Carissimi, Cavalli, Colusso, Monteverdi

Maria Chiara Chizzoni *soprano*

Ensemble Seicentonovecento

Flavio Colusso *direttore al cembalo*

*opere pittoriche Blanc & Noir di Elena Tommasi Ferroni*

**mercoledì 22 aprile ore 18** fuori abbonamento

### OMAGGIO A GÖRAN STENIUS

musiche di Olli Kortekangas

Margareta Haverinen Brandt *mezzosoprano*

Colin Hansen *pianoforte*

*inaugurazione della scultura di Lilli Stenius dedicata a Göran Stenius, patrocinatore dell'Institutum Romanum Finlandiae*

**mercoledì 30 settembre ore 19.30**

### SALOTTO HELBIG

ospiti illustri intorno al pianoforte di Liszt

musiche di Beethoven, Liszt, Chopin, Beethoven-Liszt

Jan Jiracek von Arnim *pianoforte*

Silvia De Palma *voce recitante*

**mercoledì 7 ottobre ore 19.30**

### VISIONI

musiche di J. Sibelius, M. Ravel, D. Scarlatti,

Seppo Torvikoski, Veli-Matti Puumala

Eeva Havulehto *pianoforte*

*in collaborazione con Sibelius Society Italia*

**martedì 20 ottobre ore 19.30**

### W VIVALDI ritmo, virtuosismo e follia

musiche di Antonio Vivaldi

Ensemble Barocco Italiano | Stefano Bagliano *flauto dolce*

**mercoledì 4 novembre ore 19.30**

### UUNO/120

musiche di Uuno Klami, Eero Kesti

Eero Kesti *viola* | Esa Ylönen *pianoforte*

**mercoledì 25 novembre ore 19.30**

### MUSICA IN FAMIGLIA.3 la famiglia Sinopoli

musiche di Marco e Giuseppe Sinopoli

Giovanni Sinopoli *drammaturgia e voce recitante*

Marco Sinopoli *chitarre, tastiere e Live electronics*

Silvia Cappellini Sinopoli *pianoforte*

*con la partecipazione di Maria Chiara Chizzoni soprano*

## EVENTI FUORI SEDE

VILLA GIULIA • MUSEO NAZIONALE ETRUSCO

p.le di Villa Giulia 9 | Sala della Fortuna

ingresso libero all'evento

**I NAVIGANTI DEL TEMPO** sulle orme di Palestrina

**sabato 21 marzo**

**ore 11.30** *conversazione / prove aperte* [Missa Papae Marcelli]

*nell'ambito di:* Early Music Day, Festa della Musica (anteprima),

La via dell'Anima

**sabato 30 maggio**

**ore 10** *conversazione / prove aperte* [Missa Veni Creator Spiritus]

**ore 12** *proiezione del film* Palestrina Princeps Musicae di Georg Brintrup [ZDF-Arte]



BOLOGNA • MUSEO DELLA MUSICA

Strada maggiore 34 | Sala Eventi

**martedì 10 novembre ore 18**

### MITO, STORIA & SOGNO DI FARINELLI.3

arie per Farinelli

musiche di R. Broschi, Hasse, Porpora, Scaccia

Antonio Giovannini *contraltista*

Ensemble Seicentonovecento

Flavio Colusso *direttore al cembalo*

*il concerto è preceduto [ore 16] dalla presentazione del volume*

*degli Atti del Convegno di studi svoltosi a Bologna nel 2018*

*in occasione del ventennale del Centro Studi Farinelli,*

*pubblicato da LIM in collaborazione con il Real Collegio di Spagna*

