



**FESTE MUSICALI JACOPEE 2022**

**8 dicembre**



## ROMA CHIESA DI SAN GIACOMO IN AUGUSTA

### PARROCCHIA DI SAN GIACOMO IN AUGUSTA ♦ MUSICA IMMAGINE

#### Cappella Musicale di San Giacomo



La storia della Cappella Musicale di San Giacomo è legata a quella della Chiesa e Ospedale "degli incurabili" che, fondato nel 1339, fu ampliato e ristrutturato tra il 1592 e il 1600 dal card. Antonio Maria Salviati [1537-1602], ivi sepolto sotto l'altare maggiore. Ospedale e chiesa occupano un posto importante nella storia: qui trovarono la conferma della vocazione ed esercitarono il carisma, tra gli altri, santi come Gaetano Thiene, Filippo Neri e Camillo de Lellis. Hanno contribuito alla bellezza del luogo artisti come Francesco Capriani da Volterra, Bartolomeo Grillo, Sangallo il giovane, Carlo Maderno, Pomarancio, Pierre Legros; musicisti come Ruggero Giovannelli, Alessandro Scarlatti e Orazio Benevoli furono tra gli antichi Maestri di cappella. La storica istituzione musicale romana è oggi diretta da Flavio Colusso e propone eventi in cui liturgia e musica si incontrano in un esercizio spirituale che restituisce al canto la sua funzione di preghiera. La Cappella organizza, a Roma e in altre sedi legate alla cultura del pellegrinaggio, le *Feste Musicali Jacopee* collaborando anche con la R. Arciconfraternita di San Giacomo degli Spagnoli in Napoli, la Chiesa Nazionale Spagnola e l'Ambasciata di Spagna presso la Santa Sede. Con l'Ensemble Seicentovecento collabora alla realizzazione delle opere di Giacomo Carissimi [1605-1674]. Ha partecipato alla riapertura dell'Oratorio del SS.mo Crocifisso e della Chiesa di San Lorenzo in Panisperna di Roma, eventi trasmessi dalla RAI e dal Canale televisivo francese MEZZO. Oltre all'esecuzione alla presenza di Giovanni Paolo II del *Tu es Petrus* di Colusso, dello stesso maestro ha eseguito e inciso l'oratorio *Humilitas* e la *Missa Sancti Jacobi*. La RADIO VATICANA, durante tutto l'anno del giubileo del 2000 ha dedicato alla Cappella il programma settimanale *Concert Spirituel: musica e liturgia in San Giacomo*. Ha collaborato con il Pontificio Istituto Teutonico di Santa Maria dell'Anima, la Fondazione Palestrina e il 36° Festival Trento Musica Antica per la riscoperta della *Missa Paradisi Portas* di Orazio Benevoli [1605-1672]. Con la Pontificia Accademia di Belle Arti e Lettere e il Comitato Nazionale per le celebrazioni del Bicentenario della morte di Antonio Canova [1757-1822], ha partecipato alle celebrazioni del grande artista il cui Studio e laboratorio erano adiacenti alla Basilica di San Giacomo.

In questa Solennità dell'Immacolata vengono eseguite alcune composizioni di Scipione Stella [1558-1622] nel quarto centenario della morte del compositore napoletano, «virtuosissimo in differenti virtù», che divenne padre Teatino con il nome di Pietro Paolo: due Inni mariani - già pubblicati in CD nel 2005 e, a cura di F. Colusso e Domenico Antonio D'Alessandro nella collana "Musica Theatina" della LIM-Libreria Musicale Italiana - e un mottetto in prima esecuzione moderna.

in copertina San Francesco di Paola implora la Vergine Maria per i malati dell'ospedale (1717) di Pierre Legros  
[particolare con la Madonna dei Miracoli]

giovedì 8 dicembre ore 17.30

## IN CONCEPTIONE IMMACULATA B.M.V.

messa solenne presieduta da don Giuseppe Trappolini

INTROITUS	<i>Gaudens gaudebo</i>	GREGORIANO
KYRIE		FLAVIO COLUSSO [1960 - ]
GLORIA	VIII	GREGORIANO
PSALMUS	<i>Cantate un canto nuovo</i>	Flavio COLUSSO
OFFERTORIUM	<i>Ave Sanctissima Maria</i> Ferrara, 1595 - prima esecuzione moderna	SCIPIONE STELLA [1558-1622]
SANCTUS		FLAVIO COLUSSO
AGNUS DEI		FLAVIO COLUSSO
COMMUNIO	<i>Ave Maris Stella   O gloriosa Domina</i> Napoli, 1610	SCIPIONE STELLA
AD COMPLENDUM	<i>Salve Regina</i>	GREGORIANO

### CAPPELLA MUSICALE DI SAN GIACOMO

Flavio Colusso *maestro di cappella*

Alessandro Albenga *organista*





MUSICAIMMAGINE  
MUSICAIMMAGINE



Comitato Nazionale  
per le Celebrazioni del  
Bicentenario della morte  
di Antonio Canova



INFO +39.328.6294500 [www.musicaimmagine.it](http://www.musicaimmagine.it)

