

Il 21 marzo la **Giornata Europea della Musica Antica** si celebra più di un millennio di musica, attraverso concerti e manifestazioni che si svolgono contemporaneamente in tutta Europa. Promosso dalla Rete Europea della Musica Antica (REMA) nel primo giorno di primavera e compleanno di Johann Sebastian Bach, il 21 marzo è un punto focale per la promozione del patrimonio musicale storico in Europa (earlymusicday.eu).

Come parte integrante di un progetto di *public engagement* dell'Università di Trieste e il sostegno di molti enti e istituzioni **Wunderkammer** partecipa alle celebrazioni con un calendario che si sviluppa su più giornate e comprende concerti, conferenze e proiezioni, aperto non solo al pubblico generale, ma anche agli studenti dei Conservatori e dell'Università, con lo scopo di valorizzare tale patrimonio nella sua complessità artistica, storica e culturale.



WUNDERKAMMER
RASSEGNA INTERNAZIONALE
DI MUSICA ANTICA

WUNDERKAMMER.TRIESTE.IT

CON IL CONTRIBUTO DI



CON IL PATROCINIO DI



IN COLLABORAZIONE CON



MEDIA PARTNER



EARLYMUSICDAY.EU LIVE STREAMINGS ON **REMARADIO.EU** **EARLYMUSICDAY**



DESIGN **DORETTARINALDI.COM**

16/21
MARZO 2018
EARLYMUSICDAY.EU
**GIORNATA
EUROPEA
DELLA MUSICA
ANTICA**

TEATRO MIELÀ
PALAZZO ECONOMO
CONSERVATORIO
TARTINI

6ª EDIZIONE
WUNDERKAMMER.TRIESTE.IT
LA PRIMAVERA
STA ARRIVANDO



16
MARZO
VENERDÌ

H. 17.00

SALA BAZLEN DI PALAZZO GOPCEVICH

IL SEGNO IN MOVIMENTO.

**LA DANZA RINASCIMENTALE ATTRAVERSO
I TRATTATI DELL'EPOCA**

Conferenza con esibizione di danza
con Bepi Santuzzo e Flandi Virello (danzatrice)
organizzato dal Comune di Trieste,
Servizio Musei e Biblioteche

INGRESSO LIBERO

H 20.30

TEATRO MIELA

piazza Duca degli Abruzzi 3, Trieste

BAROCCO CREOLLO

Concerto con Evangelina Mascardi *chitarra barocca*
Lincoln Almada *arpa gesuita*

INGRESSO:

€ 10,00 / ridotto € 7,00 (amiciWK),

€ 5,00 (giovaniWK, sostenitoriWK).

Prevendita tutti i giorni dalle 17.00 alle 19.00
presso il Teatro Miela (info 040 365119).

Prevendita c/o biglietteria del Teatro
(t. 040 3477672) tutti i giorni dalle 17.00 alle 19.00.

www.vivaticket.it

19
MARZO
LUNEDÌ

H. 15.00

SALONE PIEMONTESE DI PALAZZO ECONOMO

Piazza della Libertà 7, Trieste

LE CULTURE DELLA MUSICA NELL'EUROPA
MODERNA (XVII-XIX)

**ARCADIE PERDUTE E UTOPIE POLITICHE -
LE ULTIME OPERE DI MOZART**

Conferenza Prof. Em. Wolfgang D. Pross
MAE (Università di Berna)

INGRESSO LIBERO

20
MARZO
MARTEDÌ

H. 15.00

SALONE PIEMONTESE DI PALAZZO ECONOMO
LE CULTURE DELLA MUSICA NELL'EUROPA
MODERNA (XVII-XIX)

**FALSE VERITÀ E DEPISTAGGI: SULLE TRACCE
DI STRADELLA ATTRAVERSO I SECOLI**

Conferenza Prof. Carolyn Gianturco
MAE (Università di Pisa)

INGRESSO LIBERO

H. 17.00

SALONE PIEMONTESE DI PALAZZO ECONOMO
LE CULTURE DELLA MUSICA NELL'EUROPA
MODERNA (XVII-XIX)

LA RETE DI SANTINI

Docufilm di Georg Brintrup (WDR, 2013, 85')

INGRESSO LIBERO

21
MARZO
MERCOLEDÌ

H. 15.00

SALONE PIEMONTESE DI PALAZZO ECONOMO
LE CULTURE DELLA MUSICA NELL'EUROPA
MODERNA (XVII-XIX)

**MONTEVERDI A VENEZIA: UOMINI E DEI
NELL'ETÀ DELLA CONTRORIFORMA**

Conferenza Prof. Em. Wolfgang D. Pross
MAE (Università di Berna)

INGRESSO LIBERO

H. 20.30

CONSERVATORIO TARTINI

via Ghega 12, Trieste

GIOVANNA D'ARCO E L'ALBERO DELLA VITA

Concerto: Claudia Caffagni voce, liuto, salterio
Paola Erdas *clavysymbolum*, salterio

INGRESSO LIBERO

su prenotazione (t. 040 6724911 dal 20 marzo)